

Esta obra está publicada bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento- CompartirIgual 3.0, que le permite copiar y comunicar públicamente la obra y crear obras derivadas siempre y cuando reconozca el crédito del autor, no haga uso comercial de la obra y divulgue cualquier obra derivada bajo los términos de una licencia idéntica a esta.

Dispone del texto legal completo en la siguiente dirección: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es/>



Reconocimiento - CompartirIgual (by-sa): Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales (AUPDCS)

Cáceres. 2022

Editores: Nicolás de Alba Fernández, Roberto García Morís, Carmen Rosa García Ruiz, Ana M<sup>a</sup> Hernández Carretero y Ramón Martínez Medina.

Coordinadores de este monográfico: Ana María Hernández Carretero y Alfonso García de la Vega

E-ISSN: 2531-0968

URL: <http://mascvuex.unex.es/revistas/index.php/reidics/index>

**Editores / Editors**

Nicolás de Alba Fernández, Universidad de Sevilla, España  
 Roberto García Morís, Universidade da Coruña, España  
 Carmen Rosa García Ruiz, Universidad de Málaga, España  
 Ana Hernández Carretero, Universidad de Extremadura, España  
 Ramón Martínez Medina, Universidad de Córdoba, España

**Consejo Asesor/ Advisory Board**

Rosa María Ávila Ruiz, Universidad de Sevilla, España.  
 Beatrice Borghi, Università di Bologna, Italia.  
 Liliana Bravo Penjeam, Universidad Alberto Hurtado, Chile.  
 Sérgio Claudino, Universidade de Lisboa, Portugal.  
 María del Consuelo Díez Bedmar, Universidad de Jaén, España.  
 Mariela Coudannes, UNL, Argentina.  
 Francisco F. García Pérez, Universidad de Sevilla, España.  
 Ernesto Gómez Rodríguez, Universidad de Málaga, España.  
 Marie-Claude Larouche, Université du Québec à Trois-Rivières, Canadá.  
 Linda Levstik, Ohio State University, EE.UU.  
 Ivo Mattozzi, Libera Università di Bolzano, Italia.  
 Maria Ceu de Melo, Universidade do Minho, Braga, Portugal.  
 Iara Vieira Guimaraes, Universidade Federal de Uberlândia, Brasil.  
 Selva Guimaraes, Universidade Federal de Uberlândia, Brasil.  
 Martha Cecilia Gutiérrez Giraldo, U. Tecnológica de Pereira, Colombia.  
 Joan Pagès i Blanch, Universidad Autónoma de Barcelona, España.  
 Sebastián Plá, UNAM, Méjico.  
 Alicia Risso Miguez, Universidade da Coruña, España.  
 E. Wayne Ross, University of British Columbia, EE.UU.  
 María Sánchez Agustí, Universidad de Valladolid, España.  
 Edda Sant Obiols, Manchester Metropolitan University, Reino Unido.  
 Antoni Santisteban Fernández, Universidad Autónoma de Barcelona, España.  
 Fernando Seffner, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil.  
 Daniel Schugurensky, Arizona State University, EE.UU.  
 Jesús Estepa Giménez, Universidad de Huelva

**Consejo de Redacción / Editorial Board**

Nicolás de Alba Fernández, Universidad de Sevilla, España.

Beatriz Andreu Mediero, Universidad de Las Palmas, España.  
 Aurora Arroyo Doreste, Universidad de Las Palmas, España.  
 María Jesús Bajo Bajo, Universidad de Salamanca, España.  
 María Joao Barroso Hortas, Universidade de Lisboa, Portugal.  
 Cristiano Gustavo Biazzi Simon, Universidade Estadual de Londrina, Brasil.  
 Juan José Díaz Matarranz, Universidad de Alcalá de Henares, España.  
 Alfredo Gomes Dias, Universidade de Lisboa, Portugal.  
 Francisco J. Dosil Mansilla, Univ. Michoacana de San Nicolás Hidalgo, México.  
 Sylvain Doussot, Universidad de Nantes, Francia.  
 Neus González Monfort, Universidad Autónoma de Barcelona.  
 Gustavo González Valencia, Universidad de Medellín, Colombia.  
 Rodrigo Henríquez Vásquez, Pontificia Universidad Católica de Chile.  
 Santiago Jaén Milla, Universidad de Jaén, España.  
 Miguel Ángel Jara, Universidad Nacional del Comaue, Argentina.  
 María Dolores Jiménez Martínez, Universidad de Almería, España.  
 Esther López Torres, Universidad de Valladolid, España.  
 María Olga Macías Muñoz, Universidad del País Vasco, España  
 Juan Luis de la Montaña Conchiña, Universidad de Extremadura, España.  
 Manuel José López Martínez, Universidad de Almería, España.  
 Myriam Martín Cáceres, Universidad de Huelva.  
 Elisa Navarro Medina, Universidad de Sevilla, España.  
 Caroline Pacievitch, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil.  
 Antonio Pantoja Chaves, Universidad de Extremadura, España.  
 David Parra Monserrat, Universidad de Valencia, España.  
 Matilde Peinado Rodríguez, Universidad de Jaén, España.  
 Sixtina Pinochet Pinochet, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile.  
 María Puig Gutiérrez, Universidad de Sevilla, España.  
 José Luis de los Reyes León, Universidad Autónoma de Madrid, España.  
 Lucía Valencia Castañeda, Universidad de Santiago de Chile.  
 Augusta Cecilia Valle Taimán, Pontificia Universidad Católica, Perú.  
 Gabriela Vasquez Leyton, Universidad de Valparaiso, Chile

## PRELIMINARES 10

Como en números anteriores de REIDICS, el décimo número acoge un monográfico, más una miscelánea y continuamos con el apartado de reseñas que ya inauguramos en el número anterior. En esta ocasión, el monográfico, coordinado por nuestros compañeros Ana María Hernández Carretero, de la Universidad de Extremadura, y Alfonso García de la Vega, de la Universidad Autónoma de Madrid, acoge diferentes investigaciones que abordan el paisaje y su didáctica.

A modo de introducción, los coordinadores del monográfico se acercan al concepto de paisaje desde diferentes visiones que han contribuido a ponerlo en valor, girando desde un interés exclusivo por los elementos y factores físicos y humanos, hacia su dimensión simbólica-identitaria, integrando las emociones, sensaciones y vivencias que despierta el paisaje. A medida que su definición y significado ha ido cambiando, también lo ha hecho su didáctica, así de la descripción y la corología, ha pasado a una perspectiva integradora, interesada en enseñar a pensar y a reflexionar el paisaje para favorecer el desarrollo de una conciencia social crítica.

Michele Piccolo y Benedetta Castiglioni plantean en su trabajo algunas reflexiones sobre la educación del paisaje en el caso de la discapacidad visual para, a partir de ellas, proporcionar algunas herramientas conceptuales útiles para enmarcar la cuestión y sus posibles implicaciones desde diferentes puntos de vista.

El artículo de Lana do Souza, *Olhar a paisagem com a mediação do pensamento geográfico: aprendizagem potente para o mundo contemporâneo*, aborda una comprensión del concepto de paisaje como instrumento simbólico que conforma el pensamiento geográfico y finaliza con algunos planteamientos metodológicos para trabajar en la vida cotidiana de las clases, orientados a fomentar la participación social de forma más efectiva, hacia la humanización y la justicia social y espacial.

Ángel Liceras realza la pedagogía de la Institución Libre de Enseñanza y de una de sus figuras claves, la de Giner de los Ríos, en la enseñanza y el aprendizaje del paisaje a través de la práctica de las excursiones e itinerarios como recursos primordiales para su estudio. Su propósito es mejorar el proceso educativo para entender el paisaje como ciencia, como producto social y cultural, así como vivencia.

Óscar Jerez García y Manuel Antonio Serrano de la Cruz Santos-Olmo abordan los Lugares de Interés Didáctico a través de la selección de una serie de criterios ambientales y culturales, objetivos y rigurosos, para identificar los lugares que presenten un mayor interés didáctico en el contexto de un itinerario, excursión escolar o salida de campo.

El artículo de María Jesús Bajo Bajo y Rubén Fernández Álvarez refleja la deficiencia de habilidades del profesorado en formación para incorporar adecuadamente y de forma eficiente el paisaje como instrumento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. A partir de las respuestas, consideran que la introducción del estudio del paisaje en los contenidos

del Grado en Educación Infantil y Primaria favorece una mejora sustantiva en la formación de los futuros maestros y maestras.

Cerramos este monográfico con el artículo de Antonia García Luque y Alba de la Cruz Redondo de la Universidad de Jaén. Las autoras realizan un análisis sobre las concepciones y creencias en torno a la percepción del paisaje que presenta el alumnado en formación inicial del profesorado desde la perspectiva de género.

La miscelánea está compuesta por cinco artículos procedentes de Venezuela, Brasil, España, Costa Rica y Chile. El artículo de Ramón Labarca y Belmary Barreto presenta una investigación sobre los recursos didácticos utilizados por el profesorado venezolano en la enseñanza de las Ciencias de la Tierra y el conocimiento del alumnado sobre los procesos geológicos. La escasez de recursos empleados en la práctica docente y la debilidad del conocimiento elaborado por los estudiantes, los lleva a proponer un itinerario virtual de la formación El Milagro para la enseñanza de procesos geológicos en educación secundaria.

Cláudia Ilgenfritz, Helena Copetti y Maristela de Moraes analizan los currículos de Brasil para presentar una alternativa interdisciplinar con la que abordar el estudio del barrio en la Educación Básica, a partir de las vivencias del alumnado y los problemas socioambientales de su entorno. En ella se fomenta el uso del sentido común como conocimiento científico para la comprensión de la complejidad del mundo en el que viven.

Desde la Universidad Autónoma de Barcelona, Sebastián Quintana analiza una década de investigaciones en Educación Ciudadana para identificar patrones, tendencias, tensiones y posibles lagunas en ella. Los resultados indican que mayoritariamente abordan las finalidades que le atribuye el profesorado, centrada en lo que este piensa y declara. La principal conclusión que alcanza es que necesitamos conocer la dimensión práctica de la enseñanza de la ciudadanía.

El análisis de los conocimientos históricos y experiencias de aprendizaje del futuro profesorado de Costa Rica, llevan a Jessica Ramírez Achoy a interpretar la influencia que tuvo la etapa secundaria en la construcción de sus discursos del pasado. Los resultados reflejan que estos se organizan en torno al conocimiento de la historia del presente y actúa como una posibilidad para desarrollar pensamiento histórico y crítico del mismo.

Desde Chile, Alexis Sanhueza, Daniela Cartes y Alexandro Maya, revisan de forma sistemática e interpretativa el uso del concepto invisibilidad social en las investigaciones realizadas en Didáctica de las Ciencias Sociales. Concluyen que se ha realizado un uso limitado del mismo, reducido al contenido historiográfico y a un limitado número de actores sociales, principalmente mujeres, infancia y pueblos originarios. Ante ello proponen reflexionar sobre la invisibilidad como un metaconcepto que oriente la práctica educativa para visibilizar las estrategias que utiliza el poder para invisibilizar a diversos grupos sociales.

Finalmente, Yamilé Pérez Guilarte, de la Universidade da Coruña, presenta una reseña del libro *Didáctica del medioambiente en educación primaria*, recientemente publicado. Una obra que plantea “un enfoque interdisciplinar de la educación medioambiental a partir de una visión

holística del medio ambiente”, y que integra también al paisaje, por lo que el libro reseñado guarda una fuerte relación con el monográfico que se presenta en REIDICS 10.

El Equipo Editorial